**Выставка «Дни ОХИ. 1940-1944» открылась в музее Москвы**

**«…Узнаю клинок расплаты, Полыхающий грозой, Узнаю твой взор крылатый, Охвативший шар земной! Доблесть древнего народа, Возродившая вновь, Здравствуй, гордая Свобода, Здравствуй Эллинов любовь!»**

**Дионисиос Соломос «Гимн Свободе».**

**«Пусть мал народ, он борется без сабель и винтовок**

**За хлеб, за песню, за любовь всего большого мира**

**Под языком он прячет стон и громкий крик победы**

**И если петь решится он, растрескаются камни»**

**Яннис Рицос «Народ»**

18 октября 2018 года в музее Москвы (Зубовский бульвар, 2) состоялось торжественное открытие потрясающей по своей выразительности и историзму выставки «Дни ОХИ. Греческое Сопротивление. 1940-1944». Выставка посвящена Греции, греческому народу, оказавшему экспансии фашизма в ходе 2-й Мировой войны героическое сопротивление.

Открытие выставки приурочено к великому греческому национальному празднику – дню ОХИ – дню греческого сопротивления фашизму, дню победы греческого духа.

На торжественном открытии выставки выступили: от организаторов выставки – руководитель отдела печати и коммуникаций Нестор Тировузис, директор музея Москвы Алина Сапрыкина, Посол Греческой Республики в России Андреас Фриганас, духовный наставник греков Москвы, настоятель храма Всех Святых на Кулишках патриархата Александрии, представитель Александрийского патриархата при РПЦ митрополит Киринский Афанасий. На открытии выставки присутствовали деятели культуры, представители греческой общины Москвы и России, общества дружбы «Россия-Греция».

«Наши старания для открытия этой выставки длились два года, это комплекс вопросов организационного и финансового плана, поиска достойной площадки для этой уникальной выставки. Для нас она чрезвычайно важна. Потому что мы поняли, что, к великому сожалению, в России мало известно о вкладе Греции во Второй мировой войне. Например, общественность не знает о том, что Греция потеряла около 10% своего населения на этой войне. Это число ставит нашу страну среди тех, кто понес наибольшие потери – наряду с Россией, Китаем, Польшей. Но самое важное, что в ответственный момент истории Греция и Россия воевали плечом к плечу. И мы считаем, что очень важно вместе вспомнить и запомнить этот момент истории. Это объединяет наши страны. Призываю всех вас обратиться к своим друзьям и близким обязательно посетить эту выставку, которая, уверен в этом, внесет свой благородный вклад в дружбу наших народов. У нас, греческого народа, один взгляд с российским на оценку Второй мировой войны, вклада России (Советского Союза) в победу над нацизмом», - из выступления руководителя отдела печати и коммуникаций посольства Греции в Москве **Нестора Тировузиса,** который поблагодарил своих коллег, Греческую организацию туризма (ЕОТ), ее представителей в Москве,российских коллег за помощь в организации выставки.

Директор музея Москвы **Алина Сапрыкина** сказала об огромной просветительской роли этой выставки, что она еще раз всем нам напоминает об исторической и духовной близости наших стран и народов. Для музея Москвы большая честь участвовать в таком проекте, принимать у себя выставку «Дни ОХИ. Греческое сопротивление. 1940-1944».

Выступивший вслед посол Греции в России **Андреас Фриганас** в своем выступлении подчеркнул тот факт, что вступившие в беспримерную по своему героизму сражению с фашизмом Греция и Советский Союз, народы этих стран не знали о том, что ждет их впереди, чем закончится эта священная их борьба за свободу – самое главное достояние. Греция 8 месяцев оказывала беспримерное сопротивление оккупантам, отражая их экспансию, плюс еще более 3, 5 лет греческий народ сражался с оккупантами. И это тогда, когда другие более крупные страны капитулировали перед фашистской Германией за считанные дни и недели. Он констатировал, что данная выставка в музее Москвы как раз адресована будущим поколениям, чтобы они никогда не забывали правду об этой войне.

Митрополит Киринский **Афанасий**, благословивший проведение этой выставки, вновь напомнил, что борясь с фашизмом греки и русские боролись за свободу своих отечеств.

В числе участников церемонии открытия выставки наши известная соотечественница **Агни Сидериду** - дочка героини греческого сопротивления фашизму Электры Апостолу.

Выставка «Дни Охи. Греческое сопротивление. 1940-1944 – это честное повествование о мужестве, стойкости греческого народа в борьбе с фашизмом. «Герои воевали как греки».

(…)

Ныне бьется быстрее в венах мечта

Справедливейшее мгновение мира зовется:

Свобода, Эллины указывают путь во тьме:

Свобода

Ради тебя от радости прослезится солнце

…Справедливейшее мгновение мира свобода!

**Одиссеас Элитис.**

**«Песнь героическая траурная о младшем лейтенанте, погибшем в Албании»**

…Данная выставка – это сотни фотографий документов, видеоряд, повествующих о беспримерном героизме греков. О триумфальной греко-итальянской войне (Албанском эпосе. 28 октября 1940 г. – до вторжения фашистской Германии 6 апреля на территорию Эллады). Оккупация страны Германией, Италией и Болгарией. Зверства оккупантов. Уничтоженные, сожженные вместе с жителями греческие села Канданос, Дистомо, Калаврита – это греческие Хатыни. Греческое сопротивление оккупантам. Каждая фотография – это отдельный рассказ, отдельная повесть о героизме и испытаниях греков.

Подвиг 18-летних студентов Манолиса Глезоса и Апостолоса Сантаса, сорвавших на рассвете 31 мая 1941 года со святых стен Акрополя фашистский флаг-свастику.

Страшный голод в Афинах-Аттике, унесший сотни тысяч жизней греков – страшные картины трагедии «города трупов» напоминающие блокадный Ленинград.

*«…Зимой 1941-1942 годов в городах Греции свирепствует страшный голод, уносящий тысячи человеческих жизней. Его первыми жертвами становятся дети и старики. Журналист* ***Элени Влаху*** *записывает в своем дневнике. «По улицам бродят призраки. Люди с потухшим взглядом, согбенные, умирающие от холода и голода… Порой видишь, как они сидят на тротуаре. Живы они или уже мертвы».*

…Выставка - это военные действия против оккупантов коммунистической Народно-Освободительной армии Греции (ЭЛАС), за которой главная заслуга в вооруженной борьбе против оккупантов и из изгнании) и некоммунистических партизанских отрядов (их было явное меньшинство). Борьба Греции с Германией и ее союзниками – это так же и участие регулярной греческой армии, сражавшейся вместе с союзниками на полях сражений в Африке, на Ближнем Востоке и Италии (Риммини). Грецию освободила ЭЛАС, а не британские союзники, продиктовавшие греческому народу его судьбу.

Выставка «Дни ОХИ. Греческое сопротивление. 1940-1944» даст всем ее посетившим развернутое представление об участии Греции, греков во 2-й Мировой войне, их героическим вкладом в общую победу над фашизмом – примерно 10% населения Эллады погибли в ходе этой страшной и священной войны. Сопоставимые потери с Советским Союзом, внесшим главный вклад в эту великую победу, потерявшего более 10% населения страны – солдат, зверски уничтоженных фашистами мирных жителей.

Эта выставка станет во многом просветительской для многих тысяч россиян, которые, уверен в этом, обязательно ее посетят и призовут всех своих друзей и близких в течении месяца до 20 ноября обязательно ее посетить, понять, осознать для себя подвиг греческого народа, у которого в сегодняшнее смутное и подлое время «переписи Истории», ее перевирания, одни взгляды на историю Второй Мировой войны, главных творцов победы над фашизмом, что именно Россия (Советский Союз) внесла главный вклад в эту победу.

Глядя на фотографии этой выставки, приходит осознание, как долог и горек, святой и героический, был этот путь греков к своей свободе от коричневой трагедии оккупации.

В этой борьбе было все – подвиг и предательство «цолакоглу», вера в победу и отчаяние. И день победы греческого духа 28 октября 1940 года – великого дня в современной греческой истории, он знаменует первый день вступления Греции во 2-ю Мировую войну. И не менее светлые и радостные дни освобождения Афин от оккупантов 12 октября 1944 года, освобождения Салоник, других городов и селений Эллады. Лица счастья греков, которые еще не знают, что их ждет страшная и кровопролитная Гражданская война.

«…Греция не стремилась принять участие во Второй мировой войне. Но когда ее народу бросили вызов, он ответил мужеством, которое вошло в историю. Победа греков над армией Муссолини в 1940 году стала первым успехом союзников против стран «оси». «Герои сражаются как греки», - сказал Черчилль. Мужество, проявленное народом в его противостоянии военной машине Гитлера в 1941 году, было признано на международном уровне. Именно оно задержало натиск нацистских армий на Восточном фронте. И даже когда Греция была оккупирована, народ не склонил головы. В стране развилось одно из крупнейших на европейском континенте движение сопротивления, а заграницей греческая армия воевала за общее антифашистское дело. Вклад Греции в борьбу с нацизмом был значительным, а принесенные народом жертвы – одними из крупнейших в Европе. В эти тяжелые годы греки научились сражаться за свободу и демократию, доказав свое право за национальную независимость».

…Такие исторические параллели. Греческое сопротивление фашизму 1940-1944 годов – борьба греческого народа за свою национальную независимость. И день сегодняшний. Ценности борьбы греков за национальный суверенитет актуальны как никогда сегодня.

Выставка приурочена к великому празднику греческого народа Дню ОХИ. Она, по моему глубокому убеждению, должна быть показана во всех крупных городах России, во всех городах России с компактным проживание греков, во всех крупных греческих общинах.

Большой интересен к выставке проявлен со стороны российских, греческих СМИ.

Огромная благодарность всем организаторам выставки, музею Москвы.

Обязательно посетите эту выставку и призовите это сделать ваших близких и друзей.

**Никос Сидиропулос. Москва.**